


	<b>Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO</b>					
	<b>PLANEACIÓN SEMANAL</b>					
<b>Área:</b>	<b>Estética</b>	<b>Asignatura:</b>	<b>CREATIVA</b>			
<b>Periodo:</b>	<b>II</b>	<b>Grado:</b>	<b>Pre jardín</b>			
<b>Fecha inicio:</b>	<b>Marzo</b>	<b>Fecha final:</b>	<b>Junio</b>			
					<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	<b>1</b>


**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:** ¿Por qué es importante reconocer las propiedades y características de los objetos que hacen parte de nuestro entorno?

■ **COMPETENCIAS:**

- Expresa sus emociones y sentimientos por medio del dibujo.
- Identifique los colores primarios y sus posibles combinaciones.
- Utiliza adecuadamente los implementos de trabajo.
- Fortalece su motricidad fina y su creatividad.
- Identifica los colores secundarios y sus posibles combinaciones.
- Utiliza las líneas curvas y rectas para la elaboración de dibujos
- Disfruta de la elaboración de manualidades.
- Desarrolla su creatividad.
- Manifiesta sus intereses y necesidades por medio del dibujo.

**ESTÁNDARES BÁSICOS:**

- Posee aptitud y actitud frente a la dimensión estética.
- Demuestra creatividad en sus dibujos

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	FICHA	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
<b>Semana 1</b>	MANUALIDAD  DE INDIO	<p>Canción de los indios</p> <p><a href="https://youtu.be/_Bp3C-GYOtU">https://youtu.be/_Bp3C-GYOtU</a></p> <p>Vamos a realizar la corona de indios</p> <p>Pintamos con marcadores las plumas y luego recortamos y pegamos</p>		<p>colores</p> <p>- vinilos</p> <p>-tizas</p> <p>- cartulina</p> <p>- fichas</p> <p>- libro</p> <p>-tubos de papel</p>	<p>semana 1:</p> <p>Creatividad e imaginación CON EL VESTUARIO DE INDIO</p>	<p><b>Argumentativa</b></p> <p>Demuestra sensibilidad e imaginación con los colores secundarios y las diferentes combinaciones al mezclarlos</p>
<b>Semana 2</b>  <b>Y</b>  <b>Semana 3</b>	MANUALIDAD	<p>Comprensión lectora</p> <p>Manualidad: Títeres</p> <p>-Caperucita roja</p> <p>-El renacuajo paseador</p>		<p>- plastilina</p> <p>-cuaderno</p> <p>-USB</p>	<p>Semana 2:</p> <p>Respeto de los contornos y manejo del espacio</p> <p>Semana 3:</p> <p>Evaluar la motricidad fina a través del rasgado</p>	<p>Participa, se integra y coopera en juegos y actividades grupales que permiten reafirmar su yo.</p> <p>Expresa y vive sus sentimientos y conflictos de manera libre, espontánea, exteriorizándolos a través de narraciones de historietas personales, proyectándose en personajes reales e imaginarios,</p>
<b>Semana 4</b>	MANUALIDAD	Móvil de estrellas			<p>Semanas 4 y 5</p> <p>Seguimiento de instrucciones, manejo del espacio.</p>	

Semana 5	MANUALIDAD	Motricidad fina Semillero			Semanas 6 y 7:  Juegos y actividades dirigidas          Semana 8:  Evaluaciones de periodo, escritas, orales y por medio de juegos adecuados.	dramatizaciones, pinturas o similares.  Formula y responde preguntas según sus necesidades de comunicación  Hace conjeturas sencillas, previas a la comprensión de textos y de otras situaciones.
Semana 6	MANUALIDAD	Moldeado con plastilina				
Semana 7	MANUALIDAD	Juegos y actividades dirigidas				
Semana 8	MANUALIDAD	Collage				
						<b>Propositiva</b>  Construye sus propias creaciones utilizando diversos materiales de su entorno  Muestra interés y participa gozosamente en las actividades grupales  Utiliza el lenguaje para establecer

<b>Semana 9</b>	<b>Evaluación de periodo</b>	Mezcla con vinilos				<p>diferentes relaciones con los demás.</p> <p><b>Interpretativa</b></p> <p>Observa con respeto sus creaciones y las creaciones de sus compañeros.</p>
<b>Semana 10</b>	MANUALIDAD	Mezcla con vinilos: Colores secundarios			<p>semanas 9 y 10</p> <p>Reconocimiento y diferenciación de colores primarios y secundarios.</p>	<p>Recita rondas y canciones, pronunciando con adecuada entonación</p> <p>Simboliza sus pensamientos, sentimientos y creatividad por medio de sus necesidades e intereses</p>

**OBSERVACIONES:** Se tendrán en cuenta los días que por alguna actividad no se permita dar la clase, para darla y explicarla en otro momento o en la clase siguiente, de esta forma durante el periodo no nos quedará ningún tema por ser visto.

DOCENTE: Teniendo en cuenta el área o asignatura que esté planeando, por favor cancelar el otro cuadro.

ÁREAS O ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS

CRITERIOS VALORATIVOS
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Desarrollo de trabajos en clase.</li><li>2. Desarrollo de actividades y lecturas de valores.</li><li>3. Juegos de roles.</li><li>4. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.</li></ol>
CRITERIOS EVALUATIVOS ACTITUDINALES
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Presenta con responsabilidad los implementos y herramientas necesarias para el desarrollo de las clases.</li><li>2. Asiste con puntualidad y muestra actitud positiva frente los compromisos propuestos en clase.</li><li>3. Desarrolla los compromisos escolares propuestos para la casa en forma responsable y puntual.</li><li>4. Demuestra actitudes positivas y respetuosas en el aula de clase y espacios institucionales de trabajo.</li></ol>